

## **Secuencia “Antonio Berni: Arte y reciclaje”**

**Duración:** Desde el 27 de abril hasta el 8 de mayo

### **Fundamentación**

La actualidad y el ambiente que nos rodea nos obligan a tener un cambio de paradigmas por nuestro presente y nuestro futuro, como así también por el de nuestros hijos. Si bien durante los últimos años la ecología y lo sustentable han tomado cierta importancia dentro de la sociedad, hoy en día, con la situación que nos atraviesa, es inevitable repensar nuestras acciones frente a nuestro planeta, viendo los problemas que esto genera. Es momento de cambiar y ¿qué mejor que inculcarlo a los niños para que el cuidado de la Tierra esté siempre presente en ellos? Para esto no sólo es necesario hablar y reflexionar, sino también ser sus ejemplos, como adultos.

En esta oportunidad el tema a trabajar será el reciclaje, el cual abordaremos desde el arte. Para esto, conoceremos al artista plástico Antonio Berni, sus técnicas artísticas con elementos reciclados y, específicamente, a su personaje “Juanito Laguna”.

Antonio Berni fue un artista argentino, nacido en 1905 en Rosario, que se desempeñó artísticamente en diferentes técnicas a lo largo de su vida: pintura, grabado, construcciones poliméricas, instalaciones, ambientaciones, arte cibernético, y fue distinguido internacionalmente por sus obras. Berni es un artista muy conocido por haber incorporado materiales extra-artísticos a sus obras (latas, chapas, maderas, telas, etc.) y por su personaje “Juanito Laguna”, un niño migrante rural de Santiago del Estero junto a su familia, instalado en una villa miseria del bajo Flores y con la posibilidad de acceder a la alfabetización. Según comentó el artista, Juanito era chico pobre, pero no un pobre chico, porque estaba lleno de vida y esperanza. Además, en cada cuadro tenía diferentes rostros, para transmitir que representaba a todos los chicos que eran como él, que no existía uno sólo. Incluso, el mismo Berni dijo que también se sentía representado por él. Para sus obras, caminaba y juntaba cosas que encontraba en el camino para ponerlas en sus cuadros, con el fin de realizarlos con elementos de su propio ámbito.

Es por esto, que vamos a invitar a las familias a recolectar elementos que encuentren, como hacía Antonio Berni, pero dentro de sus casas, para reciclarlas y convertirlas en arte: Encontrar lo bello y estético en algo que puede considerarse desecho.

### **Capacidades**

<b><i>Capacidades</i></b>	<b><i>Indicadores de avance</i></b>	<b><i>Contenido y área</i></b>
Comunicación	Escucha atenta y comprensivamente de informaciones...	... al conocer producciones plástico-visuales de Antonio Berni y su técnica (área de la educación artística)
	Utiliza diversos modos de expresión artística para comunicarse...	... al realizar producciones plásticas visuales inspiradas en el arte de Antonio Berni, sobre diferentes soportes y

		con distintos materiales (área de la educación artística)
Resolución de problemas	Descubre y manifiesta de manera oral o a través de la acción la incógnita que presenta la situación que se le plantea...	... al explorar acciones que pueden realizarse sobre los objetos: el reciclado (área del ambiente natural y social)

### **Actividades:**

1. **Ambas salas:** Vemos un video en donde conocemos al artista Antonio Berni, su técnica de trabajo y a su personaje “Juanito Laguna”. Se posteará en facebook a continuación del proyecto.
2. **Ambas salas:** Exploración de materiales: Vamos a recolectar todos los materiales que tengamos en casa, al igual que hacía Berni. Pueden ser latas, telas, cartones, cajas, papeles, maderas, etc. Todo material que los niños puedan manipular y sea seguro para ellos. Una vez que tengamos todos los objetos, vamos a colocarlos en el piso y a explorar cada uno de ellos, tocándolos, viendo si alguno puede entrar en otro, qué pasa si los apilamos o los ponemos en fila, si hacen ruido... Todo lo que el niño desee hacer con estos objetos.
  - a. **Sala de 3** (y quien se anime de sala de 2): podemos probar crear algo con estos materiales, lo que se les ocurra, al igual que Berni. El que lo desee puede sacarle una foto a su obra efímera, desarmarla y crear otra nueva.
3. **Ambas salas:** Entramos al cuadro de “Juanito Laguna”: Sobre una hoja vamos a hacer un collage con elementos que podamos pegar en ella con plasticola (diferentes tipos de papeles, envoltorios que puedan pegarse bien por ejemplo el papel que rodea a las botellas plásticas, recortes de diarios y revistas, cartones delgados, etc. Que deberán ser recortados por un adulto)
  - a. **Sala de 2:** El adulto colocará la plasticola sobre la hoja distribuída por toda su superficie para que el nene sólo tenga que pegar lo que desea. Aunque si el nene se anima a mojar su propio dedo en plasticola, ponérsela a la hoja o al elemento que quiera pegar sobre ella, puede hacerlo (si es así, colocar el pegamento sobre un plato de plástico, bandeja de telgopor, para que sea accesible para el nene)
  - b. **Sala de 3:** El adulto colocará la plasticola sobre una bandeja o plato de plástico o telgopor, para que el nene moje su dedo en ella y pueda pegar los objetos sobre la hoja. Quien se anime puede intervenir el material a pegar haciendo bollitos, enrollándolos, estirándolos o arrugándolos con determinada intención.

Para ambas salas: Por otro lado, vamos a imprimir una foto actual de nuestra hija/o, la cortaremos por el contorno y la pegaremos en nuestra obra. El tamaño de la imagen debe ser acorde a la hoja, para que al pegarlo no tape nuestro trabajo previamente realizado, pero que se vea bien la foto. Ahora ya estamos dentro del mundo de Juanito, sólo faltaría un objeto con el que nos guste jugar siempre. Para esto, en una hoja aparte, en familia, dibujaremos el juguete preferido de nuestro hijo/a y luego lo pintaremos con crayones o lápices. Una vez

terminado, un adulto lo recortará y lo pegarán sobre el collage previamente hecho, para simular que nuestro hijo/hija está jugando con él. Y ya tenemos nuestro cuadro al estilo Berni y nosotros pudimos entrar en su mundo.

4. Sala de 3: En una hoja para imprimir que vamos a enviar en anexo, habrá dibujado un nene como “Juanito” y nosotros tenemos que pegar diferentes tipos de papeles que tengamos en casa, dentro de su figura, al igual que hacía Berni.
5. Ambas salas: “Juanito” en 3D: Con los objetos que trabajamos anteriormente (latas, telas, cartones, cajas, papeles, botellas, tubos de cartón, etc.) vamos a crear a nuestro “Juanito Laguna” en 3D. Para esto es muy importante la ayuda de la familia, pero sin lugar a dudas, también la participación de cada niño. Es una actividad totalmente librada a la imaginación de cada uno, sin reglas. Para unir las piezas pueden usar las cintas o pegamentos que posean en sus casas. Pueden hacerle ojos, pelo, ropa, todo lo que quieran para crear a su propio “Juanito”.

## **Anexo**

### **Actividad Nro 4**

